Valerio Capra Restauratore Beni Culturali cartacei e membranacei Via Ciamarella 23/8, 10149 Torino CF: CPRVLR79L18L219C P.IVA:12723110016 SDI: KRRH6B9 Alla C.a. Della Dott.sa Sabrina Breuza Comune di Salza di Pinerolo Borgata Didiero, 24 10060 (TO) Torino, 22/07/2024 Oggetto: progetto di restauro corredato di quadro economico su numero 2 unità archivistiche A seguito del sopralluogo avvenuto in data 19/07/2024 faccio seguire come da richiesta i progetti corredati da quadro economico. Cordiali saluti

#### **PROGETTO 1**

#### 1.1 Informazioni sul manufatto

Comune: Salza di Pinerolo

Archivio: Archivio Storico Comunale di Salza di Pinerolo

Tipologia dell'opera: mappa catastale su carta

**Titolo:** mappa catastale **Datazione:** fine XVIII secolo **Dimensioni:** 176 x 340 cm

#### 1.2 Stato di conservazione

La mappa catastale si presenta conservata arrotolata. All'apertura ed allo srotolamento si notano immediatamente lunghi strappi longitudinali duovuti a manipolazione non corretta nel corso del tempo, il manufatto è formato da 33 fogli di carta vergata di alta grammatura adesi tra loro con colla proteica sui quali sono stati usati media grafici e pittorici quali inchiostro ferrogallico, grafite e acquerelli. Aperta del tutto la mappa questa non presenta problemi dovuti a umidità, i media grafici sono in buone condizioni e ben leggibili; i danni che si osservano al recto sono una copiosa quantità di deposizioni polverose e numerosi strappi e lacune ai margini destro e sinistro. Al retro non vi è alcuna foderatura, motivo per il quale gli strappi hanno progredito verso il centro del manufatto con facilità, anche su questa superficie si riscontrano deposizioni polverose e tentativi di riparazione agli strappi tramite l'applicazione di braghette in carta con colla proteica, queste però in alcuni punti tendono a creare tiraggi anomali e deformazioni.

## 1.3 Operazioni di restauro

- Apertura della mappa e pulitura a secco recto e verso con gomme wishab e microaspiratore.
- Restauro delle lacune con carta giapponese di adeguata grammatura e tono applicata con Tylose al 4%
- Velatura degli strappi e delle lacerazioni con velo giapponese da 6 gr/mq applicata con Tylose al 4%
- Reintegro delle lacune con carta giapponese di adeguati tono e grammatura applicati con Tylose al 4%
- Foderatura al verso tramite applicazione di un primo strato di carta giapponese da 35 gr/mq applicata con amido Zin-Shofu e colla EVA in addizione al 20%, successiva applicazione di un secodno strato in carta giapponese da 56 gr/mq con amido Zin-Shofu e colla EVA in addizione al 20%.
- Conservazione su tubo in materiale certificato.

## 1.4 Sezione fotografica























#### **PROGETTO 2**

#### 2.1 Informazioni sul manufatto

Comune: Salza di Pinerolo

Archivio: Archivio Storico Comunale di Salza di Pinerolo

Tipologia dell'opera: Catasto topografico

Titolo: Topografia del territorio dell molto magnifica comunità di Salza posta nella valle di San Martino

Datazione: 1778

**Dimensioni:** 450 x 600 x 70 mm

Numero carte: 140

#### 2.2 Stato di conservazione

Il registro catastale ha una coperta in piena pelle con decorazioni effettuate tramite spugnatura in inchiostro, lo stato di conservazione è buono, si osservano leggeri danni agli angoli deformati e con piccole lacune. Aprendo il volume tutti i fascicoli hanno la cucitura recisa lasciando le carte uscire fuori cassa, di conseguenza si possono notare strappi, deformazioni e deposizioni polverore ai margini di tutte le carte. Non sono presenti danni da umidità e l'inchiostro appare stabile e senza problemi di acidità. Sfogliando le carte si notano i cinque nervi in corda sui quali sono state cucite, non si riscontra la presenza di capitelli o di segni della loro presenza in passato; all'interno del volume sono presenti in gran quantità tavole topografiche acquerellate e ripiegate.

## 2.3 Operazioni di restauro

- Scucitura e distacco di tutti i bifogli tramite recisione del filo di cucitura.
- Distacco delle controguardie per via umida con soluzione idroalcolica 50/50.
- Pulitura a secco di tutte le carte con smoke sponge.
- Restauro degli strappi, rammendo alla piega e integrazione delle lacune con carta giapponese e velo di adeguati grammatura e tono applicati con Tylose al 4%.
- Ricomposizione del volume e pressatura di stabilizzazione.
- Cucitura su numero 5 nervi in corda con filo di lino
- Applicazione di una nuova indorsatura in carta giapponese da 70 gr/mq e tela in cotone applicate con colla Zin-Shofu.
- Restauro dei quadranti in cartone tramite consolidamento con carta giapponese e colla Zin-Shofu.
- Restauro della pelle di copertura con integrazioni in nuova pelle a concia vegetale applicata con colla Zin-Shofu.
- Montaggio della coperta originale tramite incartonatura dei nervi e adesione della nuova indorsatura ai contropiatti con colla Zin-Shofu.
- Adesione delle controguardie con colla Zin-Shofu.
- Trattamento consolidante e protetivo con Klucel-G all' 1% in etanolo alla coperta in pelle.

## 2.4 Sezione fotografica







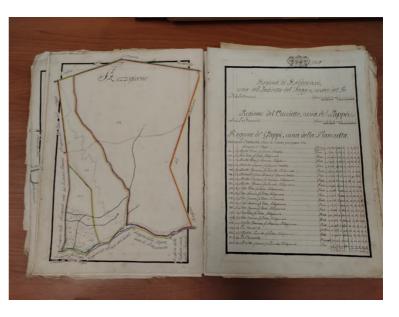




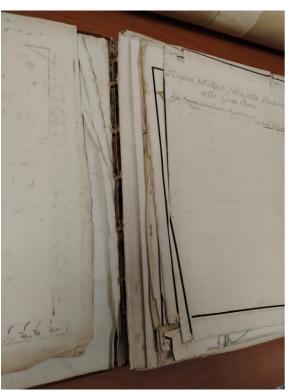


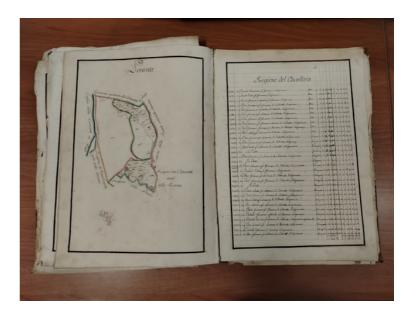




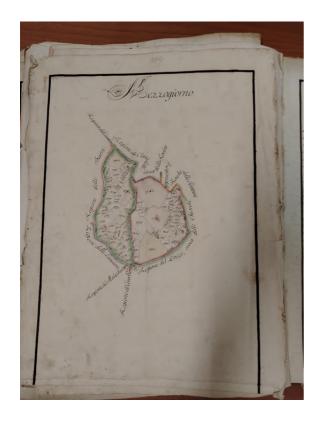




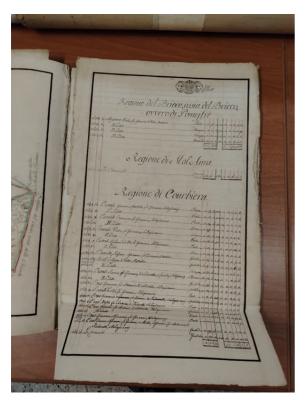




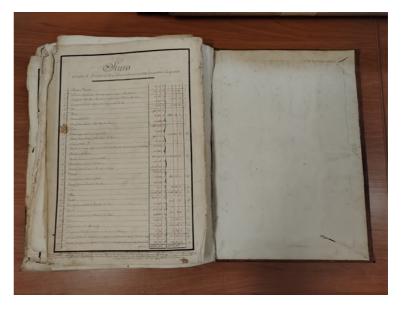












# Quadro economico

PROGETTO	COSTO
1	€ 6.000,00
2	€ 3.000,00
Sopralluogo, progettazione, trasporto per ritiro e consegna, polizza assicurativa da chiodo a chiodo	€ 1.000,00
Fotografia e stampa di una copia in scala della mappa catastale	€ 500,00
TOTALE	€ 10.500,00

- La ditta è in regime fiscale forfettario quindi esente dall'applicazione dell'IVA al 22%
- L'offerta economica ha validità 6 mesi

Il Rappresentante legale dell'azienda e Direttore Tecnico

Valerio Capra